

### ÉDITORIAL

#### Pour la librairie, pour le livre !

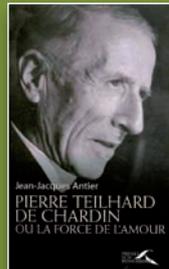
Le Syndicat de la Librairie Française a voulu mettre à profit les élections présidentielles et législatives pour soumettre aux candidats des propositions en faveur des librairies indépendantes.

Ces douze propositions partent du principe que le maintien d'un réseau de librairies indépendantes est un enjeu capital pour la diversité de la création éditoriale, pour le développement de la lecture comme pour le dynamisme des territoires et l'emploi local.

Elles s'articulent autour de l'amélioration de l'économie des librairies, de nouveaux dispositifs d'aide, des marchés publics, de la mise en place d'un « médiateur du livre », d'un retour à un taux de TVA super réduit pour le livre, de l'accès des libraires au marché du numérique et du développement de la lecture.

Le SLF vous invite à vous servir de ces propositions, disponibles en version papier auprès du SLF et sur son site ([www.syndicat-librairie.fr](http://www.syndicat-librairie.fr)), pour sensibiliser vos propres élus et candidats locaux.

**Matthieu de Montchalin,**  
librairie l'Armitière à Rouen,  
Président du SLF



#### Pierre Teilhard de Chardin ou la force de l'amour

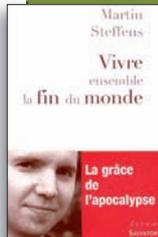
**JEAN-JACQUES ANTIER** Presses de la Renaissance - 370 p. 22,50 €

J.-J. Antier a réussi une présentation vivante de l'homme, du spirituel et du savant qu'est Pierre Teilhard de Chardin. Il est pourtant difficile d'associer ces trois types de discours qui pourraient être contradictoires, l'exigence spirituelle s'opposant parfois à l'attente technique de la science du paléontologue qu'était Teilhard ; ou la narration historique, très extérieure, s'opposant à l'intériorité de la relation du jésuite au Christ. On pénètre dans la relation complexe qu'entretient l'Eglise catholique avec la culture scientifique du XX<sup>e</sup> siècle au travers des combats du savant religieux qui sont autant intérieurs qu'extérieurs. Culturellement, ce n'est rien de moins que l'intégration juste des théories évolutionnistes dans la pensée chrétienne, dont Teilhard était le médiateur, ayant un pied de chaque côté, et le cœur dans « le milieu divin ». **Pierre Benoît, philosophe (Lyon)**

#### Vivre ensemble la fin du monde

**MARTIN STEFFENS** Salvator - 180 p. 18 €

À l'heure où certaines sectes millénaristes prédisent une apocalypse imminente mettant un point final à un monde à bout de souffle, le philosophe Martin Steffens propose une vision chrétienne de cette fin qu'il qualifie d'« irrémédiable, primordiale et universelle ». À l'opposé des discours mortifères, l'auteur invite à un vivre ensemble, mettant dans le mot vivre des dispositions intérieures permettant de se réconcilier avec ce monde et la fin qui est la sienne. Au nombre de six, ces dispositions sont des chemins de traversée, loin des voies de l'accusation ou de la peur. Les quatre premières nous aident à accueillir la fin, à y consentir afin de continuer d'aimer, de croître et d'espérer. Les deux dernières disent à quoi cette fin nous oblige et comment poser des actes qui honorent notre humanité. Si vivre est une invitation à la joie pour envisager le jour et l'heure dans la sérénité, ensemble est une invitation à partager cette joie, pour une vie en abondance dans l'heureuse attente de la Rencontre. **Jean-Louis D. (Albi)**



#### La Traversée

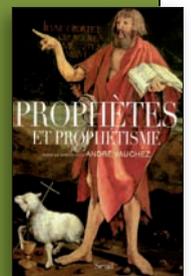
**MGR VINCENT JORDY**  
**CHRISTINE REBOURG-ROESLER**  
Parole et Silence - 174 p. 18 €

Le dialogue peut avoir des orientations différentes en fonction de la situation des interlocuteurs et selon l'attitude de chacun dans l'écoute et le partage des idées. Il peut devenir un lieu d'enrichissement et de croissance en donnant naissance à des espaces de liberté et de lumière pour les êtres en recherche de vérité. Dans cet ouvrage, l'échange entre deux « écoutants » - l'un dans l'exercice de l'accompagnement thérapeutique et l'autre dans celui de l'accompagnement spirituel - permet la confrontation de deux pratiques aidant à la recherche d'un chemin de libération enraciné dans le réel. La souffrance, l'épreuve et la mort sont les questions qui sont le plus souvent « apportées » par les patients et qui se révèlent bien présentes dans l'expérience personnelle des auteurs. Deux regards qui se complètent pour offrir au lecteur un chemin vers « la traversée ». **Denise B. (Lyon)**

#### Prophètes et prophétisme

**Sous la direction d'ANDRÉ VAUCHEZ**  
Seuil - 476 p. 23,50 €

Qu'est-ce donc qu'un prophète ? Si l'utilisation du mot est fréquente, sa signification reste des plus floue. L'avenir est en crise. Soit. Mais ici, pas de séduction pour le désastre annoncé. Le prophète est cet homme qui a un lien privilégié à l'avenir : il l'espère, que ce soit au nom d'une expérience surnaturelle ou d'une exigence de la conscience morale. Sous la fine plume d'une petite armée de nobles historiens, l'ouvrage fait place à toutes les formes de l'attente et à toutes les manifestations de l'espérance : du prophétisme biblique au témoignage de Mgr Romero en passant par l'Utopie de T. More ; du prophétisme chrétien au cours des âges aux prophétismes européens du XX<sup>e</sup> siècle, sans oublier, pour ce siècle, l'Afrique noire et l'Amérique, du Sud comme du Nord. En plein corps de l'histoire, les prophètes font « mémoire de l'avenir » ! **Thierry B. (Marseille)**



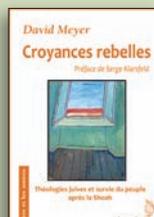
### L'ÉDITEUR DU MOIS



#### Croyances rebelles Théologies juives et survie du peuple après la Shoah

**DAVID MEYER - Préface**  
**de SERGE KLARFELD**  
Lessius - 352 p. 29,50 €

L'extermination de plus de six millions de Juifs n'en finit pas d'interpeller la conscience de l'humanité. Mais la tragédie de la Shoah interroge en premier lieu la foi et l'identité juives : Dieu, selon les termes de l'Alliance, ne devait-il pas garantir la survie de son peuple ? Quel est donc ce Dieu étrangement absent ou silencieux ? Audacieux et accessible, cet ouvrage invite le lecteur au cœur des réflexions théologiques contemporaines.



IL A AIMÉ

**Fabien Grovel, libraire à Paris, vous recommande...**



**Sexy Lamb De la séduction, de la révolution et des transformations chrétiennes**

**FREDERIC BOYER**  
P.O.L - 194 p. 14 €

Entre essai et témoignage, s'appuyant sur les notions de mémoire et de temps, Frédéric Boyer met en évidence la puissance séductrice et subversive du récit chrétien.

« L'incarnation est ce qui confronte l'humanité à elle-même et non pas cette rêverie maternante d'un dieu qui viendrait consoler la chair ».

Dieu se fait homme pour rejoindre moins l'humanité elle-même que la place qu'elle a désertée, et sans laquelle,

paradoxalement, elle n'est rien. La lecture est exigeante mais elle reflète la difficulté contemporaine à se situer par rapport à la foi : la question qui nous hante n'est pas tant celle de la divinité que de l'humanité. Et, comme l'écrivait Simone Weil, il est possible qu'il nous faille « vider Dieu de sa divinité pour l'aimer » et nous sentir davantage responsable du traître que de la victime.



**Au milieu de la vie Quel avenir après 50 ans ?**

**MARGOT KÄSSMANN**  
Labor et Fides - 201 p. 19,50 €



Voici le témoignage surprenant de Margot Kässmann, théologienne au brillant parcours, présidente du Conseil de l'Eglise protestante d'Allemagne jusqu'en 2010, nous racontant la difficile étape de la cinquantaine. Un itinéraire entre joie de vivre et acceptation des difficultés rencon-

trées : vieillissement, maladie, séparation d'avec les êtres chers, questionnement sur la mort ; autant d'occasions d'aborder la vie quotidienne dans une perspective chrétienne. Sans tabous ni fioritures, l'auteure nous convie à affronter la banalité du quotidien avec cet ancrage dans la foi qui dépasse toutes les peurs, aussi bien celles du qu'en dira-t-on que de l'annonce d'un cancer et de la perspective de la mort. La phrase de conclusion de l'ouvrage résume le sens de cette vie : « Oui, je ne pourrai jamais tomber plus bas qu'entre les mains de Dieu ». **Eliane G. (Lyon)**

**La lumière du Christ dans le coeur de l'Église**



**Jean-Paul II et la théologie des saints**

**Retraite de carême avec Benoît XVI**

**FRANÇOIS-MARIE LÉTHEL**  
Parole et Silence - 306 p. 21 €

Voici le texte de la retraite de carême prêchée par le père François-Marie Léthel au pape et la curie l'année dernière. Le style est celui d'une méditation théologique, à la fois savoureuse et informée. Le texte est orienté vers la prière. Le père Léthel avait écrit en 1989 un livre remarquable intitulé *La théologie des saints* qui faisait l'éloge d'une théologie agnostifiée, soutenant avec l'orient chrétien qu'il n'y a pas d'autre source théologique sinon la sainteté. Cette méditation de carême reprend les meilleurs moments du livre et en enrichit les perspectives. En effet, l'auteur médite dans cette prédication sur la figure de sainteté de Jean-Paul II. Il reprend une de ces sources principales du saint pape qu'est la théologie mariale de saint Louis-Marie Grignon de Montfort. Ce livre suppose une bonne culture chrétienne mais non une érudition théologique.

**Pierre Benoît, philosophe (Lyon)**



**Qu'est-ce que la nouvelle évangélisation ?**

**FREDERIC MANNs** Bayard - 188 p. 13,50 €

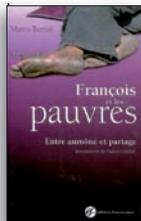
Notion clé dans la vie de l'Eglise catholique contemporaine, la « nouvelle évangélisation » n'a été que rarement abordée sous l'angle biblique. Voilà donc qui est fait par le père Frédéric Manns, franciscain, spécialiste du Nouveau Testament. Il en parle dans une langue vivante et accessible, érudite sans être technique, spirituelle sans être moralisante, pastorale et actuelle en restant évangélique. Les références à l'hébreu et aux sources juives du

Nouveau Testament donnent épaisseur et finesse à la notion de « nouvelle évangélisation ». On évite ainsi les simplifications qui instrumentalisent la notion dans un discours de propagande aux antipodes de l'évangile. Il montre l'actualité de cette parole vivante en parcourant les enjeux contemporains de la pastorale dans l'annonce kérygmatique, le dialogue interreligieux ou la relation à la culture contemporaine. **Pierre Benoît, philosophe (Lyon)**

**François et les pauvres Entre aumône et partage**

**MARCO BARTOLI**  
Editions Franciscaines - 250 p. 21 €

A travers l'histoire de François d'Assise renonçant à tous ses biens et aux honneurs liés à sa condition aisée, il s'agit ici d'une analyse de la pauvreté vécue dans l'ordre franciscain au fil des siècles : nous y découvrons non seulement la recherche d'une vie guidée par l'Evangile mais également tous les débats et les remises en cause de la position de François. Relisant les écrits franciscains, l'auteur nous montre que le choix se situe entre



la pauvreté volontaire à la suite du Christ et la vie de pauvreté partagée et vécue avec les plus pauvres (voleurs, mendiants et lépreux). A l'heure où l'actualité nous interroge sur la place faite aux pauvres dans nos sociétés le dernier chapitre du livre analysant le récit du « loup de Gubbio » nous rappelle que tout homme est un frère.

**Viviane G. (Digoin)**



**Une année studieuse**

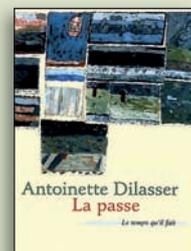
**ANNE WIAZEMSKY**  
Gallimard - 260 p. 18 €

En 1966, alors qu'elle est lycéenne et qu'elle a déjà tourné un film, Anne écrit au cinéaste Jean Luc Godard pour lui faire part de son amour pour lui et le cinéma. Aussi surprenant que cela puisse paraître, ce dernier lui téléphone et manifeste un vif désir de rencontre. Ainsi commence une relation amoureuse entre une jeune femme de 19 ans et le cinéaste de 36 ans. Par petites touches, l'auteure dresse un tableau de la bourgeoisie de son époque et de l'agitation politique qui annonce mai 68. C'est aussi une série de portraits de célébrités : Dany le Rouge, Jeanne Moreau... On y découvre un Jean Luc Godard méconnu : homme cultivé, tendre, romantique, terriblement jaloux. L'auteure puise dans ses souvenirs pour nous livrer ce dernier roman. C'est un livre rempli d'anecdotes, reflet d'une certaine intelligentsia parisienne.

**Yves A. (Marseille)**

**La passe ANTOINETTE DILASSER** Le Temps qu'il fait - 210 p. 19 €

Antoinette Dilasser nous ouvre son jardin en un catalogue attentif. Elle ouvre sa fenêtre sur les couleurs de la mer, de l'île. Chaque jour, elle décrit le temps qui passe et se renouvelle au fil des saisons. Sa prose picturale et poétique dépeint les vues mouvantes du bord de mer en écho aux peintures de François Dilasser, l'aimé absent. Ses mots affleurent les toiles et confondent paysages réels et peints en une contemplation entre quotidien et souvenirs d'une vie commune. L'épouse ouvre son coeur. A fleur de peau, tout en retenue, elle parle de la solitude et dit la douleur de n'être plus qu'une étrangère face à son compagnon de vie ayant perdu toute conscience de lui-même. Malgré l'inéluctable, elle entretient la mémoire, veille sur cette vie aimée, et travaille pour que son oeuvre continue d'exister. Ce journal est une sensible et tendre déclaration d'amour à la peinture et à la vie. **Emeline D. (Le Mont St Michel)**



## France Culture papiers

Bayard - 190 p. 14,90€

Is ont osé !!! À l'heure du tout numérique, l'éditeur Bayard et la radio France Culture viennent de s'associer pour lancer un nouveau magazine trimestriel qui retranscrit des heures d'antenne sous la forme d'une revue de presse, le tout avec une approche éditoriale, sous la rédaction en chef de Jean-Michel Djian. Une radio en papier ? C'est le pari pris le 22 février, jour de la parution du premier numéro. «*France Culture Papiers c'est l'assurance de retrouver un univers de savoirs dans ce qu'il y a de plus riche, de plus éclectique, de plus inattendu*», explique le rédacteur en chef. C'est pour l'auditeur, puis le lecteur, l'occasion de pouvoir prendre du recul sur les émissions passées à l'antenne, et



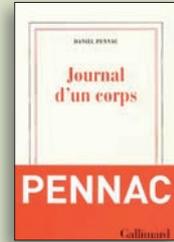
de parcourir une radio en tournant les pages. Chaque numéro se compose de trois grandes sections : *Transversales*, une sélection d'émissions autour d'invités ; *Thématiques*, offrant un long entretien ainsi que deux grandes thématiques d'actualité entendues sur France Culture ; enfin, *D'hier à Aujourd'hui*, regroupant documents, reportages, et une fiction proposée par un auteur contemporain. Cent quatre-vingt-dix pages, un vaste choix de sujets traités par des spécialistes et des non-spécialistes, une proposition de culture qui s'adresse à tous ou presque... Rendez-vous chez votre libraire pour découvrir le premier numéro qui revient, entre autres, sur les révolutions arabes.

**Eliane G. (Lyon)**

WWW.SILOE-LIBRAIRIES.COM

## Journal d'un corps

**DANIEL PENNAC** Gallimard - 390 p. 22€



De 12 ans, 11 mois et 18 jours à 87 ans et 19 jours, l'auteur va tenir le journal de son corps, étrange compagnon que nous tentons d'apprivoiser toute notre vie, sans jamais vraiment y parvenir. Il est le lieu des peurs et des jeux de l'enfance, la jungle inconnue de l'adolescence, le territoire conquis et sous surveillance de la maturité, la terre usée de la vieillesse précédant l'ultime renoncement dont nous ne saurons rien. Ce livre des grandeurs et misères intimes pourrait être nombriliste, il atteint à l'universel. «*Notre existence physique s'écoule à défricher une forêt vierge qui l'a été mille et mille fois avant nous...*». Bourgeois ou mendiant, homme ou femme, enfant ou vieillard, le corps est notre patrimoine commun, le pays de nos premiers émois et la contrée dont il faudra un jour s'exiler. Ce livre, profond, plein d'humour et de sérénité, nous offre de voyager à notre propre rencontre.

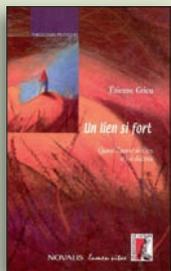
**Véronique M. (Lyon)**

## Un lien si fort Quand l'amour de Dieu se fait diaconie

**ETIENNE GRIEU** Editions de L'Atelier 220 p. 21€

Poser la question de la vocation diaconale des chrétiens et des Eglises n'est pas simple car l'espace est ouvert. Etienne Grieu le fait dans la perspective d'une attitude de conversion. Pour lui : «*La vocation diaconale des Églises consiste simplement à laisser passer en elles l'amour de Dieu, manifesté en Christ, rendu possible par l'Esprit, et cela, à travers tout le champ des relations qu'elles tissent*». C'est donc une invitation à dépasser une foi abstraite pour s'engager auprès des humains, l'action solidaire étant le lieu de la dimension spirituelle et sacramentelle portée dans la foi par le chrétien. A travers initiatives et pratiques, des questions très concrètes comme celle du ministère propre du diacre ou de la réalité de

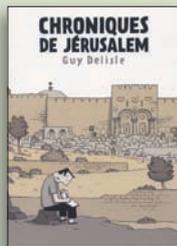
l'action envers le monde dans sa dimension sociale sont également abordées. Un livre traversé par le souffle de l'esprit ignacien du désir de Dieu. **Eliane G. (Lyon)**



## Chroniques de Jérusalem

**GUY DELISLE** Delcourt 334 p. 25,50€

Les dessins un peu naïfs de cette bande dessinée s'accordent parfaitement à son propos. Voici un livre qui aurait pu s'intituler «*les tribulations d'un Candide en Palestine*». Installé à Jérusalem pour suivre son épouse, membre de *Médecins sans Frontières*, l'auteur chronique au jour le jour ses péripéties : la guerre, les religions monothéistes, le mur, les checkpoints, les fêtes, l'armée, l'opinion publique, les embouteillages, la garderie... Muni d'un carnet et d'un crayon, loin de la méfiance qui entoure les photographes, l'auteur déambule, promenant un regard aiguisé sur les faits et gestes quotidiens. Père de famille, dessinateur, incroyant, il n'appartient ni à la presse ni à aucune des communautés qui se déchirent sur cette terre dont il observe les habitants avec acuité, étonnement, tristesse, empathie, réalisme ou indignation. **Véronique M. (Lyon)**



## La bataille du Vatican 1959-1965

**CHRISTINE PEDOTTI**

Plon - 568 p. 24,50€

En ce 50<sup>e</sup> anniversaire du Concile Vatican II, voici une lecture passionnante de son histoire avec le style et le parti pris de Christine Pedotti où l'on distingue les grands enjeux de ce moment exceptionnel de l'histoire de l'Eglise. Les fortes personnalités qui s'affrontent sur des questions telles que la liturgie, le dialogue interreligieux ou la liberté religieuse sont rendues avec réalisme. C'est à la fois la grande histoire avec ses situations déterminantes, et la petite qui met en valeur l'action ou l'inaction de tel ou tel avec ses effets inattendus. Des personnages incontournables sont campés dans leur vérité, tel le cardinal Ottaviani, secrétaire terrible du Saint Office, ou l'archevêque de Vienne qui soutiendra le jeune théologien Hans Küng, sans oublier Joseph Ratzinger, vu comme un révolutionnaire, ou les français bien présents, comme Yves Congar et Henri de Lubac. C'est le livre à lire pour se mettre dans l'ambiance de ces six années déterminantes... **Hubert E. (Nîmes)**

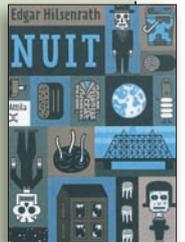


## Nuit

**EDGAR HILSENRATH**

Attila - 560 p. 25€

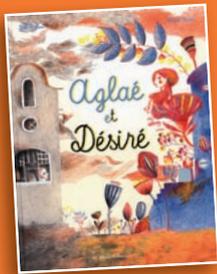
1941. Ghetto roumain de Prokov. Des wagons déversent leurs flots quotidiens d'êtres désœuvrés mais encore animés d'une identité, affaiblis mais encore emplis de l'aimé, d'un enfant porté ou d'un dernier repas. Jour après jour, laissés à l'abandon, ils fuient une menace invisible, omniprésente, la famine, le froid, le typhus, les rafles. Ces ombres s'enfoncent dans un décor apocalyptique, englouties par la nuit, le brouillard ou la boue, à l'image de Ranek, être fantomatique, habitant de l'Asile de nuit, prêt à tout et au pire pour survivre. Les juifs ne sont plus des victimes innocentes dans une communauté juive solidaire, mais de misérables créatures s'accrochant à la vie dans une décharge humaine en décomposition. Dans son roman autobiographique, d'abord censuré pour sa vision hyper-réaliste, trop crue et distante de la Shoah, Edgar Hilsenrath défie l'oubli par une écriture à vif. Un chef d'œuvre glaçant et original. **Emeline D. (le Mont St-Michel)**



**Aglaé et Désiré**

**YAËL HASSAN  
ET CLOTILDE PERRIN**  
*Les Albums Casterman*  
26 p. 13,95 €

Une histoire porteuse de sens et qui questionne, servie par des illustrations aux couleurs chatoyantes et un trait de crayon dynamique et expressif. Désiré habite le côté de la rue où rien ne va, l'ambiance y est plutôt au gris et il soupire sur ses regrets et ses rêves passés.

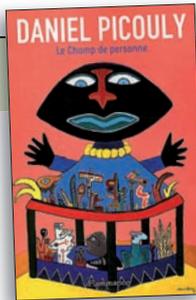


Ah, s'il avait échoué de l'autre côté de la rue... Là où le soleil brille, là où s'installe une fille pleine de vie, de couleurs et d'envies... Osera-t-il plonger, traverser, prendre sa vie en main ? Un très beau texte, avec des rimes et un rythme, qui ne destine pas cet album à de trop jeunes enfants. A oser offrir aux amoureux, ou à un ami qui va mal.  
**Chantal E. (Lyon)**

**Le Champ de personne**

**DANIEL PICOULY**  
*Flammarion - 402 p. 11,50 €*

« Famille nombreuse, famille heureuse parmi ces frères et soeurs » ! Le jeune narrateur du *Champ de personne*, roman de D. Picouly, pourrait chanter ces quelques mots au côté de ses douze frères et soeurs. Réédité dans une collection destinée à la jeunesse (dès 13 ans), le récit de Picouly raconte avec humour et tendresse, dans une langue colorée, la vie de cette famille modeste, débrouillarde et solidaire dans une banlieue parisienne des années 50. Le narrateur jette un regard à la fois naïf et perçant sur le monde qui l'entoure : la famille, l'école, la société... Le lecteur devient d'une certaine manière membre à part entière de cette famille haute en couleurs, et ne la quitte qu'à regret, une fois le livre terminé. **Sandra W. (Besançon)**

**Histoires pour fêter mon baptême**

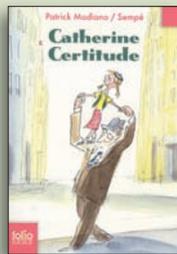
**V. ALADJIDI ET C. PELLISSIER**  
*Bayard Jeunesse 74p. 15.90€*

Un livre comme un coffret cadeau, avec son rabat aimanté : voici le petit dernier d'une série particulièrement bien réussie que certains connaissent déjà. Des graphismes très différents - un brin rétros, très contemporains ou tout en rondeurs - illustrent chacune des histoires. Histoires bibliques, symboliques, de foi ou de la vie de tous les jours, chacune introduit l'un des gestes qui a été posé au baptême de l'enfant. Lorsqu'il aura 3 ans et plus, ce livre sera une invitation à faire mémoire de ce jour et à entrer dans la compréhension de cet acte. Une belle façon de relire ensemble cet événement.  
**Chantal E. (Lyon)**

**Catherine certitude**

**PATRICK MODIANO - SEMPÉ** *Folio Junior 95 p. 6.10€*

Lorsque le talent de conteur de Patrick Modiano se conjugue à celui de Sempé, incontournable illustrateur, le plaisir du lecteur ne peut être que décuplé. *Catherine Certitude*, roman illustré pour la jeunesse, marque la rencontre fructueuse entre ces deux artistes de renom. Ce court récit empreint d'une douce nostalgie, propre à Modiano et à son rapport au temps, donne à entendre la voix de la narratrice devenue adulte. Elle évoque son enfance passée auprès d'un père aimé et complice dans un Paris des années 60. Comme sa mère partie vivre à New-York Catherine aime la danse, et comme son père elle porte des lunettes qui changent son rapport à la réalité. Tour à tour drôle et touchante, l'histoire s'incarne dans ces personnages en transit. Un très beau roman à découvrir dès 9 ans.  
**Sandra W. (Besançon)**

**Je serai avec toi**  
**Découverte du Psaume 91**

**SANDRINE MICHELI**  
*LLB - 31 p. 15€*

Un psaume pour découvrir la présence de Dieu, faire sa connaissance, se laisser apprivoiser jusqu'à le suivre sous sa tente : w« Avec lui rien de mal ne peut m'arriver ». Ce livre nous offre un texte et un dessin qui sont parfaitement en harmonie ; avec le personnage du récit nous sommes invités à marcher en compagnie de celui qui se déclare être notre Sauveur. En réalité c'est à un spectacle que nous sommes conviés en regardant le personnage qui se déplace dans l'espace « page » et qui nous transmet ce qu'il entend. Un livre pour les enfants mais que les adultes vont aimer. **Eliane G. (Lyon)**



**SILOË**  
LIBRAIRIES

Pour recevoir le mensuel *In Quarto* et être informé des événements dans votre librairie, communiquez votre e-mail à votre libraire ou à l'adresse suivante : [communication@siloe-librairies.com](mailto:communication@siloe-librairies.com)

**FONDACTIONS - ASSOCIATIONS - CONGRÉGATIONS**

- Les services traditionnels d'une banque privée
  - Des services de gestion des actifs financiers
  - Des services bancaires
- Une présence historique auprès des Fondations, des Associations et des Congrégations, une relation de proximité
- Performance financière et financement solidaire avec le FCP (Fonds Commun de Placement)  
Librairie SILOË : un partenariat unique



**QUILVEST**

243, boulevard Saint Germain - 75007 Paris  
Tél. 01 40 62 07 62 - Fax 01 40 62 07 87

**Contact :** Marc de Camaret  
+ 33 (0)1 76 62 35 37  
[mdecamaret@quilvest.com](mailto:mdecamaret@quilvest.com)

[www.quilvest.fr](http://www.quilvest.fr)