

ÉDITORIAL

Notre monde, issu d'une sécularisation globalement bénéfique pour la liberté du sujet, laisse pourtant celui-ci dans un désert de sens parfois désespérant. C'est pourquoi nous avons tous, peu ou prou, une nostalgie de Dieu qui s'exprime souvent par un attrait pour la vie monastique. Nathalie Nabert, avec l'érudition et l'élégance d'écriture qu'on lui connaît, répond à cet attrait et se plaît même à l'attiser ici, en montrant la subtile sensualité qui habite le quotidien du moine. Dans la

contemplation, dans la liturgie comme dans le travail, le moine prie avec son corps, ses cinq sens sont en éveil pour recevoir la grâce de la vie et la transformer en louange.

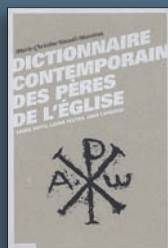
Éditeur chrétien

dans une maison non confessionnelle, c'est précisément ce genre de livres que j'ai envie de promouvoir : « l'honnête homme » du XXI^e siècle, quel que soit son rapport actuel à l'Eglise, peut y puiser une culture vivante, un terreau fertile dans lequel pourra croître sa spiritualité singulière. Nous n'avons pas tous vocation à être moines, mais la civilisation du monachisme chrétien a travaillé de telle façon depuis des siècles la relation entre désir et ascèse, entre chair et esprit, entre les sens et le Sens, que nous ne pouvons faire l'impasse sur cet héritage inestimable.

Jean Mouttapa
Éditions Albin Michel



Albin Michel



Dictionnaire contemporain des Pères de l'Eglise Leurs mots, leurs textes, leur langage

MARIE-CHRISTINE HAZAËL-MASSIEUX Bayard, 970 p. 49 €

Les Pères de l'Eglise : un paysage littéraire immense, d'orient et d'occident, au long cours des siècles. En voici un guide savoureux. Ni archéologie ni nostalgie, mais chemins d'initiation à la foi chrétienne, en leur compagnie. 112 portes d'entrée. Chacune suit la trajectoire d'un mot, en toute intelligence de son sens, et propose un itinéraire vigoureux au cœur d'abondantes citations. Dans le sillage des Pères et autres Docteurs de l'Eglise, jusqu'à certains auteurs contemporains, le lecteur ira à son rythme, selon son désir et les chemins de sa quête. « De commencements en commencements vers des commencements qui n'ont pas de fin... » comme le dit Grégoire de Nysse. Où il s'avère que les Pères sont bien d'actualité, d'une « actualité de fécondation ». Ils sont de véritables « sources chrétiennes ». *Thierry B. (Marseille)*

Le Jésus du quatrième évangile Collection Jésus et Jésus-Christ

JEAN-MARIE SEVRIN
Mame-Desclée, 294 p. 28,50 €

Pendant de nombreuses années, la collection « Jésus et Jésus-Christ » a remarquablement rempli sa fonction, en déclinant sous de multiples facettes la question de Jésus, le Christ. Elle s'achève avec ce 100^e numéro consacré au Jésus de l'évangile de Jean. Ce faisant, elle ne pouvait pas mieux se conclure. Ce livre

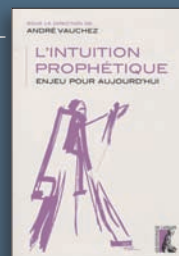


majeur du Nouveau Testament a été précisément rédigé « pour que vous croyez que Jésus est le Christ » (Jn 20,31). Jean-Marie Sevrin, franciscain, professeur émérite à la Faculté catholique de Louvain-la-Neuve, nous guide dans cette découverte de la christologie de Jean. Sa première partie situe le quatrième évangile dans son univers contextuel, tandis que la deuxième, nous fait entrer dans le récit à travers ses différents personnages, ses temps et ses lieux. La dernière partie est consacrée aux discours par lesquels Jésus lui-même révèle son identité. *Daniela C. (Lyon)*

L'intuition prophétique Enjeu pour aujourd'hui

SOUS LA DIRECTION
D'ANDRÉ VAUCHEZ
L'Atelier, 191 p. 19 €

Porte-parole de l'Histoire et du plan de Dieu sur le monde dans l'héritage biblique, le prophète s'est heurté au cours des siècles à l'Institution qui tendait à le condamner. Depuis Vatican II, une urgence prophétique attentive « aux signes du temps » s'exprime par des hommes de foi, figures emblématiques d'une théologie de la libération et d'un prophétisme de l'espérance. Encouragés par les Pères et soutenus par nos contemporains, ces témoins désintéressés s'engagent en toute gratuité à la rencontre des pauvres, au service de la justice et de la Parole. Cette réflexion collective s'appuie sur « L'urgence prophétique » de Bruno Chenu. Sa lecture passionnante nous éclaire sur l'urgence à répondre à l'appel des peuples à continuer l'Évangile par un oecuménisme prophétique actif. *Emeline D. (Le Mont Saint-Michel)*



L'écharde dans la chair Éloge de la sainteté ordinaire

JEAN-FRANÇOIS NOËL DDB, 184 p. 18 €

Cet ouvrage est inspiré par le verset de saint Paul « il a été mis une écharde dans ma chair » (2 Cor, 12, 7) et la révélation de la vie spirituelle empreinte d'aridités de Mère Teresa qui nous est décrite dans son journal *Viens, sois ma lumière* (Éd. Lethielleux 2008). Mais il ne s'agit pas ici d'admirer ou d'imiter des saints. Prêtre et psychanalyste, Jean-François Noël nous propose un chemin personnel qui passe par un regard sur notre propre histoire suggérant un lien entre nos blessures et notre vie spirituelle. La parabole du père et de ces deux fils conduit la réflexion qui éclaire les thèmes du péché, du mal, de la culpabilité, du pardon, de la guérison, de la souffrance, de la conversion. Un appel à la sainteté qui s'incarne dans tous les instants, un chemin ordinaire qui est proposé comme un choix pour la vie... qui exige un consentement toujours à reprendre, à reformuler. *Eliane G. (Lyon)*



ELLE A AIMÉ

Marina Sauvage, libraire à Épinal, vous recommande...



Les heures silencieuses

GAËLLE JOSSE
Autrement, 134 p. 13 €

Dans son premier roman, Gaëlle Josse, s'inspirant d'un tableau d'un peintre hollandais du XVII^e siècle, imagine le journal intime de Magdalena, épouse de l'administrateur de la Compagnie néerlandaise des Indes Orientales. Un journal pour seul refuge pour cette femme qui a tenu à être représentée de dos sur ce tableau. Avec simplicité et justesse, l'auteur tire le fil de l'histoire de la vie de Magdalena, et nous pénétrons au cœur de son quotidien d'épouse, de mère et de femme. Nous réussissons à entrevoir des blessures, des cicatrices et des interrogations. Sous un vernis de simplicité, la vie de Magdalena s'effrite et nous bouleverse. Un roman rare, subtil et délicat.

Qohélet Le parti pris de la vie

BERTRAND PINÇON
Collection Lire la Bible, Cerf, 223 p. 20 €

Dans les livres bibliques, celui de Qohélet (ou Ecclésiaste) n'est-il pas parmi les plus connus, ne fût-ce que pour sa célèbre ouverture : « Vanité des vanités, tout est vanité ! » ? Pourtant ce livre pose beaucoup de questions : qui est ce Qohélet ? Un personnage réel ou fictif ? Est-il l'auteur du livre qui porte son nom ? Et surtout que retenir de son



message, parfois si contradictoire ? Bertrand Pinçon, bibliste, enseignant l'A.T. à la Faculté de théologie de Lyon, nous propose une lecture rigoureuse de tout le livre, prenant en compte toutes ces interrogations. Sans gommer les traits tantôt optimistes, tantôt pessimistes de ce personnage, ce qui en ressort est son profil de sage, ancré dans sa propre expérience humaine, vivant le bonheur comme un « art de vivre au jour le jour gardant les pieds sur terre ».

Daniela C. (Lyon)

Une souffrance féconde De Job à Jean-Paul II

PIERRE DUMOULIN
Béatitudes, 243 p. 11 €

Job, c'est moi, c'est vous, c'est celui qui crie vers Dieu devant l'injustice, la souffrance, la mort : « Pourquoi ? ». Avec ce commentaire du livre de Job, qui est aussi une méditation, le père Dumoulin aimerait nous entraîner vers un « Comment ? ». Comment accueillir ce mystère de la souffrance, comment y rencontrer Dieu, comment le laisser nous accompagner ? Des témoignages très touchants recueillis au cours de sa vie sacerdotale, des textes de Maurice Zundel, Pierre Teilhard de Chardin, Thérèse de Lisieux (...) nous aident à poursuivre notre réflexion. Mais saurons-nous, le moment venu, dire comme Jean-Paul II : « Il n'y a pas de souffrance qu'il ne soit capable de transformer en chemin vers Lui » ? **Anne-Marie C. (Aix-en-Provence)**



L'ultime réalisation de soi

MARIE-THÉRÈSE NADEAU
Médiaspaul, 184 p. 15,60 €

Le titre de ce livre correspond bien à notre société d'aujourd'hui où l'être humain est souvent en recherche du « bien être » avec soi-même pour rejoindre le bonheur rêvé. L'auteur nous fait découvrir qu'il est possible d'atteindre cet être authentique dans la vie d'homme et de femme qui désire s'ouvrir à la sainteté, accessible à tous. L'exemple donné est celui de Saint François de Sales, qui est souvent qualifié comme « le plus saint des humains et le plus humain des saints. » Il a été un guide exceptionnel pour ses contemporains tout en adaptant ses conseils suivant la personnalité et l'état de vie de chacun. L'auteur de ce petit livre dénonce les fausses idées sur la sainteté pour conduire son lecteur vers une connaissance approfondie qui ouvre ce chemin de liberté et de bonheur. C'est un outil incontournable pour rejoindre cet idéal. **Denise B. (Lyon)**



Qui est le Dieu des chrétiens ?

RÉMI BRAGUE ET J.-PIERRE BATUT
Salvator, 124 p. 12 €

Cet ouvrage réunit les interventions d'un philosophe et d'un évêque lors du colloque organisé en septembre 2010 par le diocèse de Fréjus-Toulon, sur « les caractéristiques et la singularité du Dieu des chrétiens ». Rémi Brague développe la spécificité du Dieu unique, Père tout-puissant, en insistant sur la nécessité de ne pas séparer les deux termes : « Père » et « tout-puissant », et en esquissant une comparaison avec le Dieu de l'islam. Le père Batut revient sur les notions de « paternité et création », « création et élection », « de l'élection à la filiation universelle », et développe les enjeux de l'hérésie arienne. La retranscription du débat qui a suivi leurs conférences permet de faire le lien avec des questions d'actualité, comme le dialogue avec l'islam. **Claude B. (Chalon-sur-Saône)**

La Vie vivante Contre les nouveaux pudibonds

JEAN-CLAUDE GUILLEBAUD Les Arènes, 277 p. 22 €

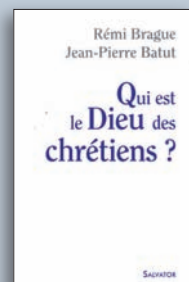
Après sept volumes consacrés à l'analyse de notre « désarroi contemporain », ce nouvel essai inaugure une enquête sur ce que l'auteur nomme les nouvelles dominations. Nées d'une course à la performance emballée par la quasi instantanéité des échanges financiers électroniques, elles investissent le droit et les technosciences, appelant à tirer les conséquences de la dématérialisation de notre rapport au monde, de notre affranchissement progressif du réel et du temps. Elles expliquent *in fine* comment notre société moderne, qui pratique continuellement un éloge du corps, favorise néanmoins le dénigrement de la nature physique des humains. L'image du corps proposée, abstraite, idéalisée, aseptisée, veut nous libérer de notre chair réelle, de la pesanteur et de l'infirmité du biologique inadapté au rythme imposé par le système. Partant, c'est la vérité de l'incarnation qui est mise à mal, tout comme celle du corps social auquel ces nouvelles dominations sont prêtes à renoncer. **Fabien G. (Paris)**



Y a pas que du sable dans le désert À la rencontre des Touaregs

MOUSSA AG ASSARID, NATHALIE VALERA GIL Presses de la Renaissance, 225 p. 17 €

Depuis « Il n'y a pas d'embouteillage dans le désert ! » paru en 2006, Moussa Ag Assarid, n'a cessé de marcher sur des routes diverses, pour faire connaître la vie et la culture des touaregs. Homme du désert, diplômé en management, consultant en développement et communication, il se veut passeur entre deux mondes que tout oppose. Pour son retour au Mali, il embarque dans sa caravane du cœur quelques membres de l'association qu'il a créée en Europe pour mener à bien des projets de développement (écoles, dispensaires...) dans son pays. Tout au long des 8 000 km de ce parcours, les rencontres et les étonnements sont multiples ; ses compagnons de route, dont le plus jeune a 9 ans, racontent ici, avec simplicité, les grands moments de cette expérience inoubliable à la découverte des « hommes bleus ». **Marie-Françoise R. (Nantes)**

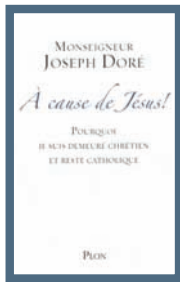


LE LIVRE DU MOIS

À cause de Jésus ! Pourquoi je suis demeuré chrétien et reste catholique

MGR JOSEPH DORÉ Plon, 319 p. 22 €

Trois quarts de siècle. C'est ce que nous relate, de sa naissance en Bretagne à aujourd'hui, près de Paris, Joseph Doré, fondateur de la célèbre collection Jésus et Jésus-Christ, puis évêque de Strasbourg. En quelque sorte au jour le jour, tant la narration est proche des événements et de leur répercussion dans la sensibilité de l'auteur, il s'agit globalement, d'une reconsidération (p. 125) de ce sur quoi sont fondées non seulement sa propre vie mais celle de l'Eglise, donc aussi de notre foi. On voit comment un évêque a mis en pratique pastorale ce qu'il a pensé en tant que théologien (p. 213), à vrai dire l'un des plus influents de notre temps. Cette autobiographie qui est aussi une page d'histoire générale et culturelle se ca-



ractrise heureusement par une franchise et une liberté de langage plutôt rares dans ce type d'ouvrage. Son titre l'annonce d'ailleurs d'entrée de jeu. En nous disant que c'est à cause de Jésus que Mgr Doré est resté chrétien et demeuré catholique, il laisse entendre que certains aspects de sa longue expérience auraient pu en dissuader d'autres, moins aptes à reconsidérer, replacer dans un ensemble, les questions qui fâchent (anciennes ou plus nouvelles) qui ne manquent pas d'encombrer la réflexion commune. L'important, c'est que Joseph Doré se voit essentiellement (p. 164) comme l'interprète pour le public, d'une musique qui n'est pas la sienne propre mais celle de Jésus. Il est au service de l'un comme de l'autre. **Fr. Anselme (En Calcat)**

WWW.SILOE-LIBRAIRIES.COM

Le monde sans vous

SYLVIE GERMAIN

Albin Michel, 144 p. 12,50 €

« Le monde sans vous », c'est celui des parents disparus, mère et père auxquels Sylvie Germain s'adresse, avec toute la force poétique de ses images. Au cours d'un voyage dans le Transsibérien organisé par CulturesFrance en 2010, l'auteur explore le temps de la mémoire. La traversée silencieuse, inéluctable de cette terre en apparence froide, noire de Sibérie, c'est la traversée de l'absence. Tel le soc de la charrue, ramenant à la surface des trésors enfouis, trésors de lectures (Mendelstam, Pasternak, Celan, Cendrars) évocation de légendes, les mots trouvent de leur lumière l'obscurité de l'oubli. A ces « variations sibériennes », magnifiques compositions où paysages, souvenirs et éclats de textes se mêlent intimement, Sylvie Germain joint un hommage au père. Par cette évocation, relue 20 ans après sa rédaction, elle nous convie au lent apprentissage d'un nouvel « acte de présence » aux défunts. Où les mots « infusés du silence (...) » cherchent moins à bâtir de superbes tombeaux qu'(...) à ouvrir en grand les tombeaux vides et les maintenir tels. » Comme un commencement. **Françoise P. (Marseille)**



Sanglantes origines

RENÉ GIRARD

Flammarion, 363 p. 23 €

Publié pour la première fois en français, ce texte rend compte d'un événement inédit qui eut lieu en Californie à l'automne 1983. Durant 3 jours, René Girard eut l'occasion unique d'exposer longuement sa conception du mécanisme victimaire aux origines de la culture auprès d'anthropologues reconnus, de recueillir directement leurs



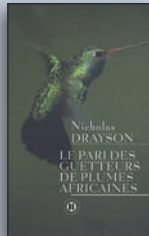
réactions, et d'avoir avec eux un débat très approfondi. Un an après la parution de son ouvrage sur le bouc émissaire, ce débat permet

pourtant d'entrevoir les lectures erronées des hypothèses de Girard qui circulaient dans les milieux spécialisés. Passionnante plongée dans le monde de l'anthropologie et de l'interprétation des mythes, ce livre est aussi une belle introduction à la pensée de Girard si vous n'avez encore rien lu de lui. Un conseil : n'omettez surtout pas la lecture du remarquable avant-propos de Lucien Scubla !

Fabien G. (Paris)

Le pari des guetteurs de plumes africaines

NICHOLAS DRAYSON Deux Terres, 252 p. 21,50 €



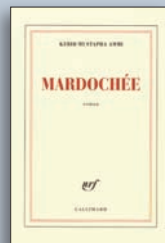
M. Malik, petit homme rondouillard, un peu terne et réservé, habite à Nairobi. Tous les mardis, il suit la promenade ornithologique dirigée par Mme Rose Mbikwa dont il est secrètement amoureux. Son projet d'inviter celle-ci au bal annuel du Hunt Club est contrecarré par Harry Khan, brillant, hâbleur, qui lui aussi veut inviter Rose. Ils décident pour se départager d'organiser un pari : celui qui en une semaine verra le plus d'espèces différentes d'oiseaux invitera Rose au bal. Au cours de ce récit, M. Malik révélera une personnalité beaucoup plus riche qu'il n'y paraît. Cette histoire pleine de charme, d'humour et de fraîcheur nous fait découvrir non seulement la richesse ornithologique du Kenya, mais aussi les mœurs délicieusement désuètes de cette ancienne colonie britannique. **Nicole de L. (Chalon-sur-Saône)**

Mardochée

KEBIR MUSTAPHA AMMI

Gallimard, 256 p. 17,90 €

L'auteur part d'un fait historique réel et d'une solide documentation pour bâtir son roman. Joseph Aleman, qui sera connu plus tard sous le nom de Charles de Foucault, se rend clandestinement au Maroc déguisé en rabbin, afin d'explorer minutieusement le pays aux fins d'une future colonisation. L'écrivain donne la parole au guide marocain, Mardochée, qui peu à peu comprend avec effroi le véritable but de l'expédition : l'espionnage au service de l'Etat français.. Le personnage de Charles de Foucault se dévoile ici dans toute sa complexité, entre le soldat jouisseur qu'il n'est plus et l'ermite qu'il deviendra, le passionné du désert et le patriote engagé, le chrétien appelé à une fraternité universelle et le français à la solde de son gouvernement, l'aventurier et le mystique.

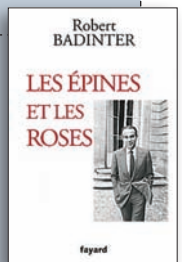
Véronique M. (Lyon)

Les épines et les roses

ROBERT BADINTER

Fayard, 280 p. 22 €

Robert Badinter demeure dans la mémoire des Français comme l'homme de l'abolition de la peine de mort en France. Nommé ministre garde des sceaux en 1981 par François Mitterrand, il le restera jusqu'à sa nomination au conseil constitutionnel en 1986. Ces cinq années passées à la Chancellerie font l'objet de cet ouvrage écrit à la première personne, tel un journal, où s'imbriquent événements publics et réflexions personnelles de l'auteur. Ainsi il nous fait vivre de l'intérieur, avec le recul du temps, le conflit de l'école libre, les attentats terroristes, les premières émeutes de banlieues, le problème de la surpopulation carcérale, les procès Touvier, Barbie, Papon. Souvent à contre-courant de l'opinion dominante, il s'attirera les critiques ou l'incompréhension, et faute de soutien ou volonté politique, certains projets de réformes qui lui tenaient à cœur ne purent aboutir. Homme de conviction, pour lui la grandeur de la France ne réside ni dans son économie, sa force militaire ou son rayonnement culturel, mais dans sa capacité de promouvoir la justice et les libertés. **Jean-Louis D. (Albi)**



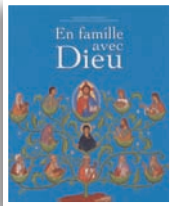
En famille avec Dieu

COMMISSION EPISCOPALE FAMILLE

Cerf/Tardy, 168 p. 14,90 €

Un livre à destination des jeunes parents après le baptême de leur enfant, comme une invitation

à poursuivre un bout de chemin... Une question d'enfant ouvre chacun des 7 tableaux, pour entrer en dialogue



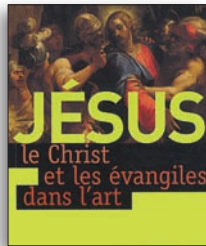
avec la foi de l'Eglise. Celle-ci est déployée à travers de courts itinéraires bibliques, une relecture des signes posés au moment du baptême, des témoins d'aujourd'hui et d'hier, de brèves catéchèses et quelques pistes pour poursuivre la prière en famille. L'iconographie variée et agréable permet de s'orienter dans la structure de chaque chapitre. Un ouvrage qui n'est toutefois pas abordable par toutes les familles, au risque de demeurer sur une étagère... Un accompagnement pastoral est donc à inventer! *Chantal Evans (SDC Lyon)*

Jésus, le Christ et les évangiles dans l'art

PASCALINE LE TINIER, FRÉDÉRIC MAZUY, CLAIRE PERRET

Bayard Jeunesse 252 p. 14,90 €

Les grands événements de la vie de Jésus à travers 200 œuvres d'art du monde entier. Ce dictionnaire s'insère dans la collection des petits dicos qui plaisent pour leur côté pratique et l'enseignement proposé d'une manière ludique. Il est l'occasion pour les jeunes adolescents de faire connaissance avec les œuvres des plus grands artistes à travers les siècles : Brueghel, Botticelli, Fra Angelico, Véronèse. *Viviane G. (Lyon)*



Ça veut dire quoi, croire en Dieu ?

Les grandes questions de la vie éclairées par un regard chrétien

COLLECTIF FILOTÉO (ANNE-SOPHIE DU BOUËTIEZ, GWÉNAËLLE BOULET, ANNE-LAURE FOURNIER LE RAY, LUCIE TOURETTE)

Bayard Jeunesse, 135 p. 16,90 €

Quelle grande question que celle de l'existence de Dieu! Avec son savoir faire d'une grande qualité, l'équipe du magazine Filotéo va porter cette réflexion. Pourquoi l'homme existe-t-il ? Ça veut dire quoi croire ? Que devient-on après la mort ? Autant d'interrogations que chacun se pose dès l'enfance et qui demandent à être nourries en permanence. Ouvert à tous, ce bel album nous fait rencontrer Jésus, mieux connaître le christianisme et l'espérance dans ses réponses aux grandes questions. Pour les 8-13 ans. *Agnès O. (Lyon)*

Après la tempête

CHARLOTTE MOUNDLIC ET FRANÇOIS ROCA

Albin Michel Jeunesse, 24 p. 12,50 €

Ce matin le jardin est silencieux et abattu. Après la tempête de la nuit, les grands-parents sortent constater les dégâts. Chaussées de leurs bottes, deux fillettes enjambent les recommandations et s'échappent pour une belle exploration. Avec une tendresse et une sensibilité partagées, elles vont redonner de l'harmonie au cimetière du village. En complice muette, la grand-mère encourage cette bienveillance à cultiver la beauté. François Roca illustre merveilleusement les émotions de l'enfance avec la douceur du pinceau. Il crée un univers animé passant du chaos à la lumière par des effets d'éclairage et une palette riche et subtile. Cet album nous plonge avec enchantement dans la sagesse et l'innocence des jeux de l'enfance. *Emeline D. (Le Mont Saint-Michel)*



Ourra, le chemin des premiers Apôtres (CD)

ÉRIC LIBAULT Emmanuelle, 18 €

Motivé à l'idée de donner accès à la culture de la bible pour le plus grand nombre, Eric Libault, auteur-compositeur, s'est lancé dans la rédaction de textes et la composition de musiques. Soutenu et encouragé par beaucoup, ce travail a abouti à la mise en œuvre d'un spectacle musical original sur le thème des Actes des Apôtres. L'association Mon Cher Théophile créée pour l'occasion assure la représentation de cette œuvre. Le CD présenté ici est composé de 12 chants du spectacle à écouter pour vivre ou revivre cette histoire des apôtres il y a 2000 ans. *Eliane G. (Lyon)*



SILOË
LIBRAIRIES

Pour recevoir le mensuel *In Quarto* et être informé des événements dans votre librairie, communiquez votre mail à votre libraire ou à l'adresse suivante : communication@siloe-librairies.com

FONDACTIONS - ASSOCIATIONS - CONGRÉGATIONS

- Les services traditionnels d'une banque privée
 - Des services de gestion des actifs financiers
 - Des services bancaires
- Une présence historique auprès des Fondations, des Associations et des Congrégations, une relation de proximité
- Performance financière et financement solidaire avec le FCP (Fonds Commun de Placement)
Librairie SILOË : un partenariat unique



QUILVEST

243, boulevard Saint Germain - 75007 Paris
Tél. 01 40 62 07 62 - Fax 01 40 62 07 87

Contact : Jean-François Guyot
+ 33 (0)1 76 62 35 26 - jguyot@quilvest.com

www.quilvest.fr